

Mooi Meegenomen



Norbertiesenparochie®
Heikant/Quirijnstok

Een keuze werd bevestigd

Nadat ik in september 2020 vroeg deel uit te mogen maken van de gemeenschap in Tilburg, was 15 maanden later, op 8 december 2021 het grote moment daar: in de besloten kring van de gemeenschap vond tijdens de vesperviering mijn bevestiging plaats. Wat een viering met zoveel mogelijk broeders, zusters en vrienden had moeten zijn, werd door de opnieuw aangekondigde maatregelen een viering in zeer besloten kring. Niet minder mooi, niet minder speciaal en zeker niet minder waardevol. Een moment waarnaar was uitgezien, waar over was gesproken, waarnaar was toegeleefd. Een bevestiging in meer dan één betekenis: de bevestiging van een weloverwogen keuze.

Tijdens de bevestiging heb ik door een brief aan abt Denis Hendrickx mijn verzoek om toe te treden tot de gemeenschap gemotiveerd. Die motivatie zou ik graag met u delen middels een gedeelte uit mijn bevestigingsbrief.

“In de wereld van vandaag, waarin de Kerk niet meer centraal staat, is haar rol en noodzaak misschien wel groter dan ooit. De naastenliefde, onze christelijke opdracht, is wat mensen wereldwijd verbindt en doet omzien naar elkaar. De boodschap waarin dit zijn basis vindt is echter geschreven in een taal die niet iedereen meer spreekt. Als gedoopte christen zie ik het als mijn taak en opdracht die boodschap te brengen en bereikbaar te maken. Om haar zichtbaar te laten zijn en als vertaler ervan te gaan en staan in een wereld die God en elkaar nodig heeft.



In dit nummer

Een keuze werd bevestigd	1
Pastorale	2
Activiteiten in het Ronde Tafelhuis	2
Adventsactie 2021 voor Zsámbék	3
Het werk van vele handen	4
Vastenactie 2022: het Hongerdoek	4
Mardjan Seighali in het Ronde Tafelhuis	5
Zonnebloem Heikant-Quirijnstok 2022	5
Beelden in de kerk IX	6
Vieringen in de komende tijd	7
Van de bestuurstafel	7
Shakila: Kansen zijn er om gegrepen te worden	8
‘Zij heeft een verhaal’ voor de synode 2021-2023	9
Carnaval	9
Ga erop uit!	10
Nieuwe penningmeester gezocht!	11
Foto's/afbeeldingen	12
Colofon	12

**De parochie zoekt een nieuwe penningmeester.
De tekst van de vacature staat op bladzijde 11.**

In de Norbertijnengemeenschap in Tilburg zie ik een gemeenschap die zich vanuit een eigen spiritualiteit en gedachtengoed onder de mensen begeeft, de Kerk bereikbaar wil maken en de boodschap wil vertalen in woorden die door iedereen gehoord en begrepen kunnen worden. Niet alleen verkondigen, maar praten, vertellen en luisteren, bereiken en bereikbaar maken, helpen en geholpen worden. Een gemeenschap waar risico's worden genomen, waar lijntjes worden uitgegumd, waar mensen durven te gaan staan om niet alleen het Woord te brengen, maar er ook naar te leven. Waar mensen niet wachten op het moment waarop het ons slechts rest terug te kijken op wat ooit was.

Vooruitkijken, aanpassen, maar de boodschap niet verliezen. Het is Gods opdracht deze te brengen op een manier die mensen bereikt. Geloven is vertrouwen. Ik geloof in Gods Woord en de opdracht dat Woord te vertalen naar vandaag in

Pastorale

De wintermaanden trekken voorbij. Langzaamaan zien wij weer knoppen verschijnen aan de takken van de bomen. Teken van nieuw leven. Kerst was al ons eerste teken van het nieuwe leven en we gaan door omdat we vertrouwen hebben in toekomst.

Weten we dan hoe die toekomst er uit ziet? Nee, dat weten we niet. Maar gaan zitten en niets meer doen is voor ons als gelovige mensen toch eigenlijk een onmogelijkheid. Wij worden geroepen om op te staan en te gaan. Om elke dag te nemen. In vreugde of verdriet. Elke dag weer recht te gaan staan en te reiken naar de ander. Die God van ons mensen loopt echt met ons mee!

Daarop vertrouwen is een bijna te grote handeling, maar toch. Het mag, het kan. Moet het? De kerk van vroeger zou dat zeker gezegd hebben, maar de mensen van de kerk van nu nodigen ons uit. Bieden aan en geven ruimte. Want God hoeft niet door de strot geduwd te worden. Onze God van mensen is een God die je mag ervaren. Als jij je openstelt, is die God aanwezig. "Vader – Moeder - God van mensen, Liefde is jouw naam" mogen wij soms in onze kerken zingen. Laten we dat maar veel herhalen "Liefde is jouw naam" want dan is het mogelijk. Dan is ons werk Godswerk. Liefde is jouw naam, dan is die God toch wel te verstaan?

Jan Claassen, pastor

Activiteiten in het Ronde Tafelhuis

Het Ronde Tafelhuis is weer open! Langzaam starten onze activiteiten weer op U kunt aansluiten voor een heerlijke maaltijd uit onze Wereldkeuken. Ook afhalen is mogelijk. U bent van harte welkom iedere werkdag tussen 11.30 en 14.30 uur.

We moesten de start van het VerhalenHuis programma 'Recht om te zijn' een paar keer uitstellen. Intussen vertrouwen wij erop dat de bijeenkomst met Mardjan Seighali op 3 maart door kan gaan. U kunt u hiervoor aanmelden. Mardjan gaat in gesprek met Paul Cornelissen, projectleider van ForWart in Tilburg Noord. In dit nummer van Mooi Meegenomen vindt u een artikel van Hans Happel over deze boeiende vrouw. Ze

het vertrouwen dat Hij mij, in deze gemeenschap met broeders en zusters, daarin zal bijstaan."

Via deze weg zou ik graag voor zover ik ze nog niet persoonlijk heb kunnen spreken alle mensen die in de dagen voor en na mijn bevestiging op verschillende manieren hebben laten blijken betrokken te zijn en mee te leven, hartelijk willen danken. De vele kaartjes en attenties waren ontroerend, overweldigend en hartverwarmend.

Het vertrouwen, de gemeenschap en de opdracht, ik ga er mijn best voor doen. Niet terugkijken maar vooruit, met een mooie parochie en gemeenschap op weg naar een mooie toekomst.

Eveline Sitskoorn



heeft een boek en film voorgedragen voor onze Boekentafel en Filmavond:

- 10 maart, 12.30-14.30 uur: Boekentafel rond het boek *Brieven aan mijn kleinzoon* van Abel J. Herzberg. Het is mogelijk om hierbij ook een lunch te gebruiken.
- 15 maart, 19.30-21.30 uur: Filmavond met de film "Dancer in the Dark" van Lars von Trier.

Het programma in april ziet er zo uit:

- Op 7 april ontvangen wij Kefah Allush, bekend van Op1 en boeiende documentaires.
- 14 april, 12.30-14.30 uur: Boekentafel: De Zijderoutes van Peter Frankopan
- 26 april: Filmavond: "Lawrence of Arabia"

Entréeprijzen:

- Lezingen: € 10,00
- Boekentafel zonder lunch: € 5,00; met lunch € 12,50
- Filmavond: € 5,00 incl. koffie of thee.

Aanmelden: reserveren@rondetafelhuis.nl

Adventsactie 2021 voor Zsámbék

De opbrengst van de adventsactie voor Zsámbék bedraagt € **1388,60**. Ook dit jaar, ondanks alle beperkingen weer een geweldig bedrag. Er is € 2.500 naar Zsámbék overgemaakt. We hebben van zr. Katalin een mail gekregen, waarin ze hartelijk bedankt voor deze gift. Er is eten en brandhout van gekocht voor de arme gezinnen. Fijn dat we, dankzij alle giften, de mensen in Zsámbék, die het nodig hebben, een warmere winter kunnen bezorgen. Onze hartelijk dank daarvoor.

Nieuwsbrief actie Zsámbék

Wij willen u, de lezer van *Mooi Meegenomen*, berichten over de situatie in Zsámbék. In deze nieuwsbrief willen wij U op de hoogte brengen van de activiteiten die o.a. dankzij de financiële steun vanuit Tilburg door de zusters en hun medewerkers gerealiseerd zijn.

De zusters Norbertinessen hebben in het afgelopen jaar versterking gekregen. Ze hebben een tweetal novicen mogen verwelkomen. Verder heeft zr. Gertrud in augustus de eeuwige gelofte afgelegd. In het klooster wonen nu zes Norbertinessen, waarvan zr. Katalin de oudste is. De zusters zijn dit jaar verhuisd naar een nieuw klooster. Wie de zusters ooit bezocht heeft, weet dat dit geen overbodige luxe is.

Corona heeft, net als bij ons, een duidelijk stempel gedrukt op het leven in Zsámbék. In de winter en het voorjaar was er o.a. een lockdown voor de scholen. In april - mei zijn de scholen en is de daycare weer geopend. Zr. Paula en zr. Johanna, zij geven beiden les op de praktijkschool, moesten elke dag o.a. de temperatuur van zichzelf en hun studenten controleren. Van de inwoners in het Josephinum hebben 25 mensen met Corona in het ziekenhuis gelegen; vijf van hen hebben het niet overleefd.

Zr. Katalin, haar medezusters en medewerkers hebben o.a. dankzij onze financiële steun het volgende kunnen realiseren:

- Er zijn twee zomerkampen georganiseerd; waarbij de kinderen 's avonds naar huis gingen. De activiteiten waren zoveel mogelijk in de openlucht.
- Van het geld, ingezameld door GROOT en KLEIN, zijn boeken en iPads gekocht voor de kinderen van de Daycare.

Oproep

Nu wij het coronavirus wat meer onder controle lijken te krijgen zien wij een toename van wijkbewoners die graag geholpen worden met het leren van onze taal. Wilt u helpen? Het Ronde Tafelhuis verzorgt in een boeiende omgeving Taallessen. Wij zijn daarvoor op zoek naar mensen die hierbij willen helpen. Daar zijn vele mogelijkheden voor, zowel een lesprogramma volgen als het hebben van een gesprekje uit de krant, Libelle of de Groene Amsterdammer. Aanmelden en meer informatie: zaher@rondetafelhuis.nl.

Thea van Blitterswijk

- Bij het Josephinum zijn ze gestart met het aanleggen van een tuin, waarmee de ouderen wat activiteiten in de buitenlucht hebben, zoals helpen bij het tuinieren.
- De school- en kruidentuin bij de daycare, waarin de kinderen graag werken, heeft ervoor gezorgd dat er kinderen zijn die thuis ook een eigen tuintje hebben aangelegd, waarin ze, succesvol, tomaten en paprika's hebben kunnen kweken.



- Elke zaterdag worden er voedselpakketten met houdbare producten uitgedeeld en elke middag om 4 uur halen een aantal mensen een warme maaltijd.

Dankzij de adventsactie en de giften van de structurele sponsors hebben we toch, zoals ook andere jaren, de zusters financieel kunnen ondersteunen om hun werk voor de kinderen, gezinnen en de ouderen in Zsámbék en omgeving mogelijk te maken.

Hier nog een kort berichtje van één van onze sponsors, die op bezoek was in Zsámbék:

"We zijn weer in het land!

We hebben samen met 3 van onze kinderen op vrijdag 6 augustus een bezoek gebracht aan het bejaardenhuis in Zsámbék! Het was een bijzondere ontmoeting met Zuster Katalin en Enikő die ons hebben rondgeleid en verteld wat er zo allemaal gebeurt bij de verschillende projecten in Zsámbék. We zijn erg enthousiast over het werk wat de zusters en de medewerkers daar allemaal doen!"

Werkgroep Norbertijnen Tilburg-Zsámbék

Thea, Tineke, Johan, Marta, Paula

Het werk van vele handen

Geen parochie in Nederland draait zonder vrijwilligers. Het voortbestaan en invulling ervan hangt en staat met de inzet van deze mannen en vrouwen. Ook onze parochie telt een groot aantal vrijwilligers dat, meer of minder zichtbaar, actief is in verschillende werkgroepen. Vanaf deze uitgave van Mooi Meegenomen laten we een aantal leden van deze groepen aan het woord. We trappen af met:

De “bloemetjesgroep”.

Ik sprak met Gerda van Trier, sinds een aantal jaar lid van de deze werkgroep.

Wat is de taak van de bloemetjesgroep?

Zoals de naam al zegt brengt de bloemetjesgroep, die sinds een aantal maanden is samengegaan met de ziekenbezoekgroep, wekelijks op maandagmorgen een bloemetje naar twee mensen die om wat voor reden dan ook wat aandacht kunnen gebruiken. We brengen ze de bloemetjes die tijdens de viering van de zondag ervoor bij het altaar staan.



Hoe ben je bij de bloemetjesgroep terecht gekomen?

Ik was al een jaar of zeven actief betrokken bij het onderhoud van het kerkhof toen een lid van de bloemetjesgroep om gezondheidsredenen moest stoppen. Ik ben toen ingestapt om de plek die was ontstaan te vullen.

Bij wie brengen jullie een bloemetje?

Zoals gezegd gaan we elke week naar twee verschillende mensen. De redenen waarom we juist naar die mensen gaan, zijn divers. Mensen zijn bijvoorbeeld ziek of hebben een operatie ondergaan, een partner of gezinslid is overleden, of ze gaan om een andere reden door een moeilijke periode en hebben behoefte aan aandacht en een luisterend oor. Ook

Vastenactie 2022: het Hongerdoek

“U geeft mijn voeten de ruimte” dit is een regel uit psalm 31 en de titel van het Hongerdoek dit jaar. In vertrouwen spreken wij uit dat HET mogelijk is. Dat in geloof “alles” mogelijk is. Daarom willen wij als parochie ook dit jaar, in samenwerking met de Landelijke Vastenactie, projecten ondersteunen om dit mogelijk te maken. Tijdens de vastenperiode zullen wij in de Mariakerk zichtbaar maken waar wij voor willen gaan. U ook?

Jan Claassen, pastor

komt het voor dat mensen worden aangedragen door parochianen, omdat ze iemand kennen die steun en medeleven kan gebruiken.

Wat betekent het voor jou, om een bloemetje te brengen bij iemand?

Het contact met de mensen is waardevol. Het doet me goed iemand te bezoeken, een praatje te kunnen maken over de reden waarom we ze bezoeken. Je kunt een luisterend oor zijn zodat mensen hun verhaal kwijt kunnen. Tijdens het bezoek merk je soms dat mensen er echt behoefte aan hebben. We vragen dan of ze er behoefte aan hebben dat er nog eens iemand langs komt voor een praatje. Deze mensen worden dan opgenomen in de lijst voor huisbezoek van de bezoekgroep, die nu is samengevoegd met de bloemetjesgroep. Wat je bijna altijd merkt is dat mensen aangenaam verrast zijn en dankbaar. Het secretariaat ontvangt ook regelmatig achteraf nog een bedankje. Die dankbaarheid doet iets met je.

Het gesprek aangaan, is dat lastig?

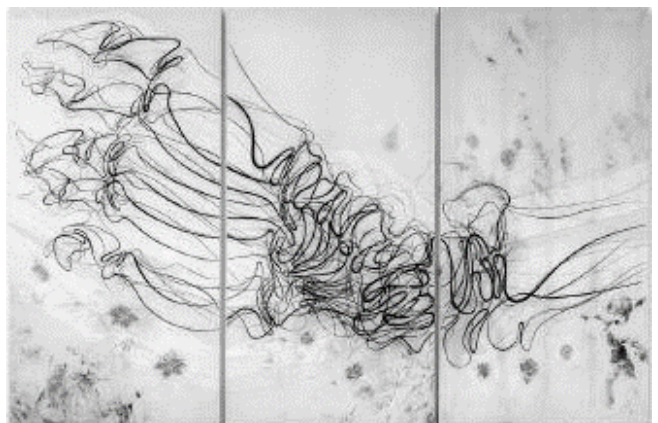
Nee. Eigenlijk gaat dat heel gemakkelijk. Mensen beginnen vaak zelf al te vertellen. Je merkt dan dat ze hun verhaal kwijt willen, dat ze blij zijn met de gelegenheid dat te kunnen. En als mensen er geen zin in hebben, dat kan natuurlijk ook, dan merk je het vanzelf. Dan geven we het bloemetje alleen af en gaan weer. We hebben dan toch dat teken van medeleven kunnen geven. Sinds Corona gaan we niet meer standaard bij mensen naar binnen. Tijdens een lockdown sowieso niet. Maar als de maatregelen het toelaten en de mensen stellen er prijs op, dan wel. Uiteraard houden we ons aan de maatregelen. We houden afstand en we zorgen ervoor dat het veilig blijft.

Tot slot, heb je een leuke of mooie ervaring die je bijgebleven is?

Elk bezoek is op een eigen manier speciaal, maar natuurlijk zijn er situaties of gesprekken die je bijblijven. Het belangrijkste is, en dat geldt voor alle bezoeken, dat je iets kunt doen voor iemand. Dat je mensen kunt laten weten dat er aan ze gedacht wordt, dat ze niet onzichtbaar zijn, maar deel uitmaken van de gemeenschap en de verbondenheid waarin we willen staan.

Lijkt het u leuk om ook af en toe als lid van de bloemetjesgroep een bloemetje te brengen bij mensen uit de parochie? Stuur dan een mailtje naar info@norbertijnenparochiehq.nl. Uw hulp is meer dan welkom!

Eveline Sitskoorn



Mardjan Seighali in het Ronde Tafelhuis

Op donderdag 3 maart gaat in het Ronde Tafelhuis Paul Cornelissen, projectleider van ForwArt in Pactwijk Noord, in gesprek met Mardjan Seighali over het thema 'identiteit'. Hoe kijken wij naar onszelf en hoe belangrijk vinden wij het hoe anderen naar ons kijken? We menen dat de beantwoording van deze twee vragen een antwoord is op wie we zijn, op onze identiteit. Maar bestaat er wel zoiets als identiteit? Koningin Maxima ging op zoek naar de 'Nederlandse identiteit', maar kon hem niet vinden. Massaal vielen opiniemakers over haar heen. Kijken wij anders naar hen die zeggen dat zij uit Beiroet of Marrakesh komen dan naar mensen uit Maastricht of Delfzijl? Willen we eigenlijk niet gewoon als mens gezien worden? Heeft ieder van ons niet gewoon het recht om te zijn?

Over dit soort vragen organiseert het VerhalenHuis in 2022, als Covid 19 het toelaat, een serie gesprekken met bekende Nederlanders van allochtone afkomst, met als titel *Het recht om te zijn*. Uitgenodigd zijn Sinan Çankaya, auteur van het spraakmakende boek *Mijn ontelbare identiteiten*, tv-presentator Kefa Allush en Mardjan Seighali, directeur van de Stichting voor Vluchteling-Studenten UAF tevens voorzitter van het Humanistisch Verbond. De laatste zal donderdag 3 maart, indien de lockdown is opgeheven, acte de preséance geven.

Mardjan Seighali werd in 1964 in Noord-Iran geboren. In 1978 toen er einde kwam aan het regime van de sjah ontstond bij haar de interesse voor politiek. Toen de revolutie in 1979 in handen kwam van ayatollahs onder leiding van Khomeini, sloot zij zich aan bij een progressieve partij om te strijden voor vrijheid en gelijke kansen. Ze verspreidde pamfletten en ging naar bijeenkomsten waar ze deelnam aan discussies. Vanwege deze politieke activiteiten moest ze op 17-jarige leeftijd een paar maanden onderduiken bij haar tante in Teheran. Toen ze besloot en het aandurfde terug te keren naar haar ouderlijk huis om daar het Perzisch nieuwjaarsfeest te vieren, werd ze daar in haar slaap gearresteerd, waarna zij 1,5 jaar in de gevangenis zat. Ze heeft in detentie dagelijks met doodsangst geleefd, ze is gemarteld en verschillende vrouwen waarmee ze gevangen zat, zijn geëxecuteerd.

Seighali kwam uiteindelijk vrij nadat haar ouders in een deal met het regime, waarin veel losgeld werd betaald, overeenkwamen dat ze zou trouwen en niet meer zou studeren of werken. Na enig verzet tegen het afgedwongen huwelijk trouwde ze met Rasul, een vriend die ze al langer

kende. Het duurde nogal wat jaren voordat ze echt van elkaar gingen houden. Uiteindelijk kregen ze twee zoons.

In 1989 filmde Rasul als cameraman in het geheim een executie met de bedoeling de beelden het land uit te smokkelen. Hij werd betrapt, moest halsoverkop het land ontvluchten en kwam in Nederland terecht. Mardjan Seighali ging met haar kinderen weer bij haar ouders wonen. Ze werd verschillende keren opgepakt. Ze deed verschillende mislukte vlucht pogingen. In 1990 nam Rasul weer contact met haar op en vertelde met een subtiele hint dat hij in Nederland was en gaf zijn telefoonnummer. Kort daarna slaagde ze er met behulp van een mensensmokkelaar in om met haar twee kinderen te vluchten. Ze kwam naar Nederland, vroeg asiel aan en kwam in een AZC terecht. Daar aangekomen leerde ze Nederlands om vervolgens te kunnen gaan studeren. In 1997 voltooide ze haar studie maatschappelijk werk en maatschappelijke dienstverlening. Van 1996 tot 2013 was Mardjan Seighali werkzaam bij onder meer de jeugdzorg, in de reclassering en bij Erfgoed Nederland. Sinds 2013 is ze directeur en bestuurder van de Stichting voor Vluchteling-Studenten UAF. In juni 2016 kwam ze in de Raad van Advies van het College voor de Rechten van de Mens, en sinds 21 november 2020 is Seighali voorzitter van het Humanistisch Verbond.

Hans Happel



Zonnebloem Heikant-Quirijnstok 2022

Ook in 2022 staat er iedere tweede donderdagmiddag van de maand een inloopmiddag gepland, van kwart voor twee tot vier uur in het Ronde Tafelhuis, Wagnerplein 4. Helaas is dit in januari nog niet mogelijk geweest vanwege corona, maar we hopen op betere tijden. Zodra het weer mogelijk is nodigen wij onze gasten van de Zonnebloem maar ook overige wijkbewoners van harte uit. Er is gelegenheid om samen een spelletje te spelen, zoals kaarten, sjoelen, rummikub. Maar het is ook mogelijk om gewoon gezellig een praatje met elkaar te maken. De kosten hiervoor bedragen met ingang van 1 januari 2022 € 3,00, inclusief koffie of thee. Als u daarnaast ook nog iets wilt drinken zoals bijvoorbeeld frisdrank of een

advocaatje met slagroom, dan vragen wij hiervoor een bijdrage van € 1,50.

Het is ook nog altijd mogelijk om u aan te melden als deelnemer van onze afdeling. Het gaat om mensen met een lichamelijke beperking, voor wie zelfstandig erop uitgaan niet zo vanzelfsprekend is.



Wilt u meer weten van wat er mogelijk is binnen de Zonnebloem, neem dan contact op met onze secretaris, Marian Schipper, 013-4559013 of marian.schipper@ziggo.nl.

Ook zijn wij op zoek naar vrijwilligers die het leuk vinden om van tijd tot tijd iets te gaan ondernemen met een van onze gasten. Dit kan zijn een kleine activiteit of een bezoekje. Ook zijn er nog functies beschikbaar in het bestuur.

Beelden in de kerk IX

De verloren zoon

In de serie beelden in de kerk dit keer geen heilige. Het houtsnijwerk dat u links van Franciscus van Sales en het Laatste Avondmaal vindt is een afbeelding van een bekend verhaal uit de Bijbel: dat van de verloren zoon. Ah, dat kennen we! Maar hoe ging het ook alweer precies...

Welnu, in het kort: Een jongen, de jongste van twee broers, vraagt zijn vader om het deel van de erfenis dat hem toekomt. Hij verlaat zijn ouderlijk huis en neemt het er goed van tot hij al zijn geld verkwist heeft en aan zijn losbandige leven een einde komt. Gezeten tussen de varkens die hij noodgedwongen hoedt, realiseert hij zich dat zelfs deze het beter hebben dan hij. De zoon beseft dat hij dom geweest is en gezondigd heeft door zijn erfdeel zo te verbrassen. Met hangende pootjes keert hij terug om vergiffenis te vragen aan zijn vader. Diens reactie zal niet mals zijn, maar de zoon ziet geen andere uitweg meer.

Groot is de verrassing echter wanneer de verloren gewaande zoon uitbundig en feestelijk onthaald wordt door zijn vader. Maar groot is ook de verontwaardiging bij de oudste zoon. Zijn trouw en harde werken werden altijd als niet meer dan normaal gezien. En nu worden alle toeters en bellen uit de kast getrokken na het wangedrag van zijn broer? Fraai is dat, zal hij gedacht hebben. Ik zal me nog eens van mijn beste kant laten zien.

Niets menselijks is ons vreemd, dus in het standpunt van de oudste zullen we ons ergens best kunnen vinden. Maar als we stilstaan bij het gevoel van de jongste zoon, dan zal ook dát ons aanspreken. De jongste zoon had spijt van zijn keuzes, toonde berouw en wilde niets liever dan terug naar huis, naar de vader. Hij verwachtte er niet veel goeds van. Hoe groot zullen zijn opluchting en blijdschap geweest zijn, toen hij zo welkom bleek te zijn, zelfs nadat hij zich zo had laten gaan. Ook hier geldt: niets menselijks is ons vreemd. Ongelukkige keuzes, ondoordachte beslissingen, spijt... het overkomt iedereen wel eens.

De boodschap in het verhaal van de verloren zoon is dat we niet alleen deelgenoot zijn waar het draait om verkeerde keuzes en berouw, maar dat we ook mogen delen in de vreugde van de wetenschap dat we altijd welkom zijn bij de Vader. Dat we ons altijd, hoe en wie we ook zijn of waren, bij een terugkeer naar Hem mogen verheugen op vergiffenis en een liefdevolle ontvangst. Voor God is iedere mens die zich richt tot Hem even waardevol. Rechtschapen of gepokt, gemazeld en getekend door het leven.

Denkt u dit is misschien wel iets voor mij neem dan ook contact op met Marian Schipper.

Wij hopen dat wij u binnenkort een keertje mogen ontmoeten.

Marian Schipper, secretaris

En de oudste zoon dan? Dat zijn ongenoegen vermeld wordt heeft vast een reden. Wat is de boodschap achter zijn rol in het verhaal? De oudste zoon staat symbool voor de mensen die in beslag genomen worden door hun eigen gedrag zonder aandacht te besteden aan de goedheid van de Vader. Die niet, of nog niet, in staat zijn te zien dat zijn liefde voor iedereen is.

Een andere uitleg stelt de oudste zoon symbool voor het uitverkoren Joodse volk. Zij waren het volk van God, hoorden en bleven bij Hem. De heidenen die zich bekeerden zijn de jongste zoon. Door God verwelkomd, maar verguisd door de geërgerde en jaloeerse Joden.

Tot slot iets over de plaats van dit verhaal in de Bijbel: Vers 11 in hoofdstuk 15 van het Lucas evangelie is niet willekeurig. Het volgt direct op de verhalen van het verloren schaap (Lc.15,4) en de verloren penning (Lc.15,8). Het is een opsomming, een stijlfiguur dat gebruikt wordt om iets te benadrukken. Steeds raakt iets verloren en intussen wordt de verzameling waaruit iets verdwijnt steeds kleiner. Een schaap uit honderd schapen, een penning uit tien penningen, een zoon uit twee zonen. Maar de waarde van wat verloren was, en de vreugde van het terugvinden, die blijft gelijk. Want *“Er is vreugde bij de engelen van God over elke zondaar die zich bekeert”*. (Lc.15,10)

Eveline Sitskoorn



Vieringen in de komende tijd

Corona, Delta, Omikron en welke varianten er nog gaan komen. De persconferentie van 14 januari heeft ons doen besluiten om weer even bij elkaar te zitten en onze afspraken op papier te zetten. Als eerste blijft staan dat wij met ons verstand blijven denken en handelen!!

- Ziekteverschijnselen, Blijf thuis
- Getest maar nog geen uitslag, Blijf thuis

In onze kerk gelden de volgende afspraken:

- Anderhalvemetermaatregel is van kracht.
- Gebruik de banken met een groene driehoek op de vloer.
- Bij alle bewegingen in de kerk MONDKAPJE VERPLICHT.
- Geen inschrijving meer.
- Geen registratie bij de deur.

Van de bestuurstafel

Een nieuw jaar, ik wens u namens het parochiebestuur alle goeds. Ook al speelt corona ons nog steeds parten, samen komen wij dat te boven! De signalen, die ons de afgelopen dagen bereiken, wijzen daar gelukkig ook op. In plaats van: 'hopen = uitgestelde teleurstelling' gaan we steeds meer uit van 'vertrouwen in een goede afloop', gelukkig maar!

Toch moesten we rondom Kerst nog even door een zure appel heen bijten. Een jaar eerder stonden we al 'droog', nu hadden we onszelf erop ingesteld om weer met z'n allen Kerst te vieren in de Mariakerk. Een aantal avond-/nachtmissen en op Eerste en Tweede Kerstdag nog een viering, waarvan de laatste zou worden opgesierd met een optreden van ons Vrijwilligerskoor met Jos Vingerhoets als gastdirigent. Helaas mocht ook dat niet zo zijn. Het bisdom bood wel een beetje ruimte om overdag vieringen te verzorgen maar dat bood onvoldoende soelaas. We zouden te veel parochianen moeten teleurstellen. Besloten werd dan ook om opnieuw de kerk gesloten te houden voor vieringen. Gelukkig konden we dankzij de techniek de Kerstviering toch bijwonen, zij het 'online'. Die was opnieuw van hoge kwaliteit, natuurlijk op de inhoud, maar ook op de manier waarop die aan ons is gepresenteerd. Compliment voor de voorgangers en de technici!

De richtlijnen van het bisdom stonden ook het fysiek vergaderen in de weg. Het betekende dat de geplande gezamenlijke vergadering met het pastorale team moest worden geannuleerd. Heel jammer, want het had de afsluitende bijeenkomst moeten zijn van een 'trilogie'. Van het team was een concept beleids- en activiteitenplan ontvangen. Op deze afrondende bijeenkomst zouden we komen tot het vaststellen van de plannen voor de komende jaren. We waren het er met z'n allen snel over eens dat we dat ook zo snel mogelijk na de jaarwisseling kunnen doen. Immers, we mogen weer versoepelingen verwachten om elkaar 'in vergadering' te kunnen ontmoeten, toch...? U begrijpt, ondergetekende is bepaald geen pleitbezorger voor overleg via de computer.

Desondanks was online vergaderen onvermijdelijk. Voorafgaande aan de vergadering van het parochiebestuur hadden Rhea, onze vicevoorzitter, en ik overleg met de financiële commissie. Dat stond vooral in het teken van bijpraten. We spraken over de invulling van de rol van de

- Maximaal 50 mensen in de kerk.
- Collecte bij binnenkomst.
- Communie uitreiking in de banken.
- Koor maximaal vier zangers.

Overzicht van de vieringen:

- Dinsdag 14.30uur kapel Petrus Donders (eerste dinsdag van de maand)
- Woensdag 09.30uur Ronde Tafel Huis
- Zondag 10.30uur Mariakerk
- Zondag 10.30uur Ronde Tafel Huis (eerste en vierde zondag van de maand)



penningmeester en hoe die taken het best verdeeld kunnen worden. Ook informeerden we naar de stand van zaken met betrekking tot de begroting 2022. Vooral stonden we stil bij de vraag hoe we de samenwerking tussen bestuur en financiële commissie kunnen verbeteren en daarmee versterken. Daar gaan we dit jaar mee aan de slag.

Op 21 december hadden we onze laatste bestuursvergadering van 2021. We stonden met name stil bij de werving en selectie van een Kwartiermaker. Dat proces is zover gevorderd dat een geschikte kandidaat is gevonden, met wie nu arbeidsvoorwaardelijke afspraken worden gemaakt.

Spijtig genoeg moest worden besloten om de Nieuwjaarsreceptie af te blazen, opnieuw! Ook het Ronde Tafel Huis en 'Peerke Donders' waren het erover eens om dat dit keer niet gezamenlijk te doen.

Ook Kerkbalans kreeg aandacht. We ontvingen bericht van Jan Hagen, de meer dan gedreven aanjager van onze werkgroep Administratie, tevens lid van de Financiële Commissie, dat de 'herinneringsactie' voor het afgelopen jaar in elk geval zo'n € 1.500 heeft opgeleverd, een mooi resultaat! Bij het verschijnen van deze Mooi Meegenomen is de actie Kerkbalans 2022 alweer bijna geëindigd. In dat kader vindt u in deze editie een brief waarin u nadrukkelijk wordt uitgenodigd weer uw financiële steentje bij te dragen. Het motto: 'Uw steun is onze toekomst' is meer dan ooit van toepassing! Van overheidssubsidie is geen sprake. Samen zullen we ervoor moeten zorgen dat onze parochie op eigen benen kan blijven staan. Dat we ons daarmee verzekerd weten van pastoraat, dat op norbertijnse leest is geschoeid. Want dat is toch we koesteren!

Harrie van den Berg begint de eucharistieviering altijd met de woorden: EENHEID IN VERBONDENHEID. Ik hoop van harte dat we dat dit jaar meenemen in ons omgaan met elkaar. We hebben elkaar nodig, alleen zo kunnen we stappen vooruitzetten. Daarom nogmaals: een goed 2022 toegewenst!

Peter Libregts, secretaris

Shakila: Kansen zijn er om gegrepen te worden

Ruim 15 jaar geleden nam onze Norbertijnenparochie het initiatief om een Ronde Tafelhuis te vestigen in de toenmalige Driekoninginkerkerk. In die jaren is veel tot stand gebracht. Het Ronde Tafelhuis werd een centrum gedragen door veel parochianen die zó hun kerk-zijn handen en voeten gaven. Taallessen, Spreekuur, Activiteitencommissie, op verschillende manieren zijn ± 100 vrijwilligers verbonden aan ons centrum. In de komende nummers van Mooi Meegenomen vertellen zij over zichzelf en over hun werk in het Ronde Tafelhuis. Een veelkleurige wereld zal voor u opengaan.

De eerste in deze reeks is Shakila, de administratief medewerkster van het Ronde Tafelhuis. Ze heeft een dienstverband, ingevuld over drie halve dagen per week. “Maar ... buiten de verplichte uren kun je ook meehelpen”, aldus Shakila, “Je moet niet op je strepen staan, dan hoor je hier niet thuis. Zo ben ik niet opgevoed. Anderen betekenen veel voor mij, en hebben veel voor mij betekend, daarom wil ik voor een ander ook iets betekenen. Mensen die veel voor mij betekend hebben, die wil én zal ik niet vergeten. En als je iets wil, dan moet je ervoor gaan”.

Dus naast werknemer is Shakila ook zeer betrokken als vrijwilliger bij het Ronde Tafelhuis. Ze is de verantwoordelijke voor de Sop- & Zeeplank. “Mensen met een minimaal inkomen kunnen hier voor een laag bedrag schoonmaakmiddelen, wasmiddelen en producten voor persoonlijke verzorging kopen. Wel shampoo geen make-up. Mensen mogen maximaal drie producten kiezen: bijvoorbeeld een wasmiddel, een verzorgingsmiddel en een afwasmiddel. VerWijs beoordeelt of mensen in aanmerking komen voor deze ondersteuning. VerWijs biedt hulp op financieel gebied, bijvoorbeeld bij het invullen van formulieren voor toeslagen en bij de schuldhulpverlening”. De Sop- & Zeeplank is één keer per maand open, op een woensdagochtend van 9.30 uur tot 11.30 uur, dan staat Shakila paraat.

Sop & Zeeplank

Schoonmaak-, badkamer- en wasmiddelen worden tegen een minimale vergoeding, beschikbaar gesteld voor mensen met een té laag inkomen.

Lever uw ongebruikte en ongeopende schoonmaak-, badkamer- en wasmiddelen in voor het goede doel!

Waar inleveren?

Het Ronde Tafelhuis in Het VerHalenHuis

Bij de Bibliotheek op het Wagnerplein. Maandag tm vrijdag 09.00 - 13.00u.

INFOBALIE

Hoe ben je bij het Ronde Tafelhuis betrokken geraakt?

“In 2019 ging mijn jongste dochter van de basisschool naar de middelbare school. Ik was al die jaren voor de kinderen thuis geweest. Er kwamen nu uurtjes vrij en ik wilde mezelf nuttig maken. Om sollicitatiebrieven te kunnen schrijven en zo de puntjes op de i te zetten in de Nederlandse taal, ging ik op cursus in de Symfonie. Ik wilde dus iets méér zijn dan moeder en huisvrouw. Na de basisschool laten kinderen letterlijk je handen los, en kun je alles doen wat je wilt en kunt doen. Ik heb er geen moeite mee dat vrouwen thuisblijven voor de kinderen. Ik ben er trots op, dat ik huisvrouw ben geweest”.

Shakila is 30 jaar geleden naar Nederland gekomen. Er was voor haar geen toekomst in Suriname. “Wij leefden in armoede. We hebben soms dagelijks droge rijst gegeten. Het was toen nog relatief gemakkelijk om Nederland binnen te komen. Het eerste jaar werd ik door familie opgevangen, vond vrij snel werk, en begon aan een leertraject om verder te komen na de middelbare school. Ik ben opgeleid voor administratief werk en vond werk bij zorgverzekeraars. Met onderbrekingen van een zwangerschap totdát de kinderen uit de luiers waren vond ik steeds opnieuw werk.”

Er waren toen volop mogelijkheden voor migranten? “Geen mogelijkheden maar kansen. Kansen moet je grijpen, bijvoorbeeld door werk te vinden en aan te pakken. Óf... de kans om naar Nederland te gaan, dankzij het geld dat mijn vader voor me had geleend. Ik vond werk. Dat gaf moed om door te gaan. Als je hard je best doet, gaan deuren voor je open. Het Ronde Tafelhuis is ook een organisatie die mensen kansen biedt. Hoe langer ik daar kwam, hoe meer ik me op mijn gemak voelde. Er werd daar geen onderscheid gemaakt tussen mensen, of ze zwart of wit zijn. Zo ben ik ook opgegroeid in Suriname. Hindoe, moslim, wij zijn allen één. Onze burens waren moslim, wij hindoe. Suriname was van oudsher een multicultureel land. Toen ik in Nederland aankwam, waren die onderscheidingen er helaas wel. Ik las in de krant dat werkgevers meer allochtonen in dienst moesten nemen.”

In 1994 is Shakila getrouwd. Uit het huwelijk zijn vier kinderen geboren. “Het werd zowel ingezegend in de kerk door Denis Hendrickx, als door een pandit in Suriname. De kinderen zijn gedoopt. Mijn oudste dochter was misdienette in de Mariakerk. Ik ben zónder het maken van onderscheid opgevoed. Mijn opa geloofde de ene keer wel en de andere keer weer niet. Hij wisselde van hindoe naar moslim. Hindoes zijn van oorsprong vegetariërs. Varkensvlees is onrein, rundvlees heilig. Mijn moeder heeft tot haar overlijden nooit vlees gegeten, maar ze had er geen moeite mee om in een kerk of moskee te gaan bidden. Ik ben net als zij wel gehecht aan een Godshuis, maar het maakt niet uit welke. Ik heb moeite met mensen die braaf bidden, maar dingen doen die niet door de beugel kunnen. Je moet van binnen goed zijn, dan pas kun je met een zuiver geweten naar de kerk”. Shakila gaat soms bij speciale gelegenheden, zoals in november met het Lichtjesfeest naar Hindoevieringen in Eindhoven. Ze gaat niet naar de kerk, maar “dat wil niet zeggen dat ik niet geloof. Het maakt niet uit waar je bidt, al bid je op straat. God is overal, niet alleen in de kerk”.

Hans Happel

'Zij heeft een verhaal' voor de synode 2021-2023

Paus Franciscus heeft dit najaar een bijzondere stap gezet. In het synodale proces 2021-2023 worden de gelovigen om raad gevraagd voor de toekomst van de kerk en de wereld. Franciscus nodigt daarbij nadrukkelijk ook vrouwen uit. Het Netwerk Katholieke Vrouwen (NKV) neemt deze uitnodiging van harte aan en zal zich in dit proces de komende maanden inzetten voor het ophalen van verhalen en verlangens van vrouwen rond de Rooms-Katholieke Kerk.

De paus wil dat we de komende twee jaar samen nadenken over onder andere de gemeenschap en de praktische invulling van het geloof. Ook de positie van de leken in de kerk komt aan bod. Bisdommen, parochies en andere kerkelijke organisaties gaan met elkaar in gesprek. Ieder kan meedoen met deze verschillende gesprekken. Het project 'Zij heeft een verhaal' van het Netwerk Katholieke Vrouwen wil, in het kader van dit synodale proces, een goed podium bieden aan vrouwen.

Vanaf half januari 2022 zal via de website van het NKV met een online vragenlijst antwoord gegeven kunnen worden op de kernvragen: Hoe is het om vrouw te zijn in de katholieke kerk? Waar beleef je vreugde aan? Welke verbeteringen zijn nodig? Welk advies zou je willen geven aan de synode 2023 in Rome? Deze vragenlijst is individueel te beantwoorden. Daarnaast

Carnaval

We kunnen het beter in de zomer gaan vieren zei een burgemeester, hebben we minder last van Corona! Ik denk dat het virusidee klopt, maar Carnaval zit zo ogenschijnlijk vast aan onze kerkelijke traditie. Na de dagen van feesten gaan wij een bijzondere periode is. Laten ons tekenen met As en bereiden ons voor op de Goede Week om uit te komen in Pasen. De verrijzenis van de Heer. Natuurlijk kun je alles loslaten en gaat er niemand dood. Maar Carnaval in de zomer?

Ik ben geen Carnavalsvierder. Begrijp de spelregels niet zo goed en denk dat ik door het jaar al gek genoeg ben. Daar heb ik die dagen in februari maart niet voor nodig. Ik gun iedereen deze dagen wel en van mij mag je dan best iets lekkers drinken. De meesten onder ons worden daar wat vrolijker van wat niet direct verkeerd is.

In onze traditie gaan wij voor Pasen een periode van vasten in. Veertig dagen sober zijn, geen vlees. Er was al een heidens feest wat aantrekkelijk was voor de mensen en de kerk van zijn tijd heeft dat feest uiteindelijk opgenomen in haar traditie. Niet vanzelfsprekend maar de mensen deden het toch. Dan maar opnemen in de eigen traditie en doen of het van jezelf is.

We organiseren zelfs een speciale dienst met Carnaval. Er zijn voorgangers die dan helemaal los kunnen gaan en in dialect ons het verhaal van een jaar vertellen. Het mag als ik maar niet mee hoeft te doen.

hoopt het NKV dat er onderling mooie gesprekken en ontmoetingen kunnen ontstaan. De consultatie loopt tot eind maart. Op 8 april zal de eerste presentatie van de resultaten plaatsvinden en in mei worden de uitkomsten overhandigd aan mgr. De Korte, bisschop van Den Bosch en referent voor Vrouw en Kerk.

Het Netwerk Katholieke Vrouwen is een open netwerk, dat zich o.a. inzet voor thema's rond zichtbaarheid van vrouwen. Vaste gesprekspartner op het gebied van vrouw & kerk is mgr. Gerard de Korte. Het Netwerk Katholieke Vrouwen sluit zich met het project 'Zij heeft een verhaal' aan bij katholieke vrouwenorganisaties wereldwijd, die bijdragen in dit synodale proces.



Kan ik ook de vastenperiode in zonder Carnaval? Ja dat kan ik. Kan Carnaval in de zomer? Ja dat kan. Mis ik dan iets in mijn kerkelijke traditie? Nee helemaal niets.

Ons verhaal van Pasen is zo groot en sterk dat we daar geen "zottenfeest" voor nodig hebben. De soberheid van Aswoensdag is genoeg om op weg te gaan. Het "haringhappen" mag van mij blijven. Heerlijk met één glaasje bier. Alaaf!

Jan Claassen, pastor



Ga erop uit!

Ondanks het feit dat we niet altijd overal naartoe kunnen vanwege coronamaatregelen is er nog genoeg te zien. Als de musea over een paar weken hopelijk weer opengaan, is er nog veel meer mogelijk. Hieronder staan een paar tips om erop uit te gaan.

Muurschilderingen in Tilburg

In Tilburg duikt steeds vaker street-art op. Tilburger Wilko Elsinga zag deze plekken en ging de hort op. Hij besloot om een route te maken langs street-art die wandelend of per fiets als 'rondje' is af te leggen.

De route is bijna vijftien kilometer lang en bestaat uit 35 muurschilderingen binnen de ringbanen. Sinds Wilko de route heeft gemaakt en gedeeld met bekenden, kreeg hij regelmatig de opmerking: 'Dit moet je publiceren'. Dat heeft hij gedaan. Daardoor is de route nu hier te vinden: <https://www.afstandmeten.nl/index.php?id=2902352>.

De route start bij het centraal station, zodat ook mensen van buiten Tilburg die met de trein komen de route kunnen lopen. Omdat er soms tussen twee muurschilderingen veel (kilo)meters moeten worden gemaakt, maken andere highlights in de stad ook onderdeel van de route. Denk aan het Wilhelminapark, Museum De Pont, het Textielmuseum en meer.

Ook heeft Wilko getracht om er een coronaproof street-art route van te maken en gaat de route voornamelijk door rustige straten. Zo staan de verschillende schilderingen in de Korvelseweg niet in de route.



Magische lichtroutes in Maastricht

Volg het licht en ontdek de stad. Het lijkt misschien een sprookje, maar de lichtjes branden deze winter meer dan ooit in Maastricht. Volg simpelweg de lampjes en laat je op de mooiste plekken van de stad brengen.

Eindeloos struinen door de fonkelende winkelstraten, winters vertier op elke hoek van de straat. Ga hand in hand de stad ontdekken. Je kunt een van de drie routes volgen of op je zintuigen vertrouwen. Want door de sprookjesachtige lichtjes te volgen kom je vanzelf op de mooiste plekken in de stad. Verdwalen is geen punt, want alleen zo kom je op de meest verrassende en onontdekte plekjes terecht...

Volg de fonkelende lampjes die de stad versieren en ontdek op deze bijzondere manier de stad. Maastricht verwelkomt je dit jaar met duizend-en-een lichtjes. De drie routes bieden je de mogelijkheid om de stad zo veel mogelijk te ontdekken. Lekker op het gemak de hele stad Maastricht ontdekken. Je kunt de drie routes downloaden op deze website: www.bezoekmaastricht.nl/magisch-maastricht/lichroute.



Struinen door Sphinxkwartier

Dat oud en nieuw elkaar ontmoet in Maastricht, ontdek je in het Sphinxkwartier. Oude fabrieken hebben hier een nieuw leven gekregen, gecombineerd met moderne architectuur en behoud van de originele kenmerken. Sphinxkwartier is een industriële wijk met een trotse historische haven in het centrum ervan. Terwijl je deze route bewandelt ontdek je het veelzijdige gezicht van Maastricht. Terwijl je langs de industriële locaties wandelt heb je bijna niet door dat je bijna in het compleet nieuwe Frontenpark bent. Alle Maastrichtse gezichten maken tijdens deze magische route kennis met je.

Wyckse Wandeling

Tijdens deze route ervaar je Wyck, het hippe stadsdeel met een kenmerkend historisch karakter. Rijk aan lokale makers, vintage winkels en delicatessenzaken ligt Wyck trots aan de Maas. Wandel je richting Céramique, dan ontdek je een imposante mengeling van moderne architectuur, uitnodigende musea en strakke lijnen die de historie van Maastricht omarmen. Wyck is kenmerkend door de bruggen die je naar verschillende delen van de stad begeleiden. Wanneer je de route bewandelt nodigen de bruggen je al uit om over te steken. Wacht nog even voordat je het verrassende Wyck verlaat en loop de route van begin tot eind. Dan weet je zeker dat je geen fonkelend stukje van dit mooie deel van Maastricht mist.

Romantische route

Deze route laat jou kennis maken met de Mestreechter Geis, dat is de ziel van de Maastrichtenaar. Romantische en knusse

straten, belegd met de welbekende 'kinderkōpkes', brengen je langs de slijkste boutiques, mooiste terrassen en parken en natuurlijk de Onze Lieve Vrouwebasiliek en het Vrijthof. Tijdens deze route leer je het Frans-achtige Jekerkwartier kennen. Bekend door de vele bistro's, de bijzondere molen van de Bisschopsmolen en de vriendelijke ondernemers. Halverwege de route wandel je langs het Conservatorium, grote kans dat je aankomend talent de mooiste tonen hoort zingen. Dan kom je uit op het Vrijthof.

Stadsmuseum Tilburg

Van 14 januari tot en met 31 maart is hier de tentoonstelling 'Ode aan mijn vader, de gastarbeider' te zien. Hoewel de voormalige gastarbeiders en hun gezinnen inmiddels echte Tilburgers zijn, ontbreken hun verhalen nog altijd in het materiële en immateriële erfgoed van de stad, zoals museumcollecties, archieven en de verhalenwebsite het Geheugen van Tilburg. Halima el Hajoui-Özen en Stadsmuseum Tilburg ontwikkelden een programma over de komst van Turken en Marokkanen in Tilburg en Udenhout in de jaren zestig en zeventig. Er is onder andere een 'verhalenkamer' met filmpjes, geluidsfragmenten, objecten en foto's die meer vertellen over deze geschiedenis.



Nieuwe penningmeester gezocht!

Wij zijn voor onze parochie op zoek naar een penningmeester. De vorige is 'afgezwaaid', na voltooiing van de maximale termijn.

Het gaat om een vrijwilligersfunctie. Wij zijn een (geloofs-)gemeenschap in Tilburg Noord in verbondenheid met de norbertijnse gemeenschap. We hebben ongeveer 800 parochianen waarvoor een financiële administratie gevoerd moet worden. Het is voor nu maar zeker ook het voortbestaan in de toekomst van belang om een goed (financieel) beleid te voeren en daar kunnen wij dus heel goed uw hulp bij gebruiken. Boekhoudkundige kennis/ervaring en affiniteit met geautomatiseerde toepassingen zijn een vereiste.

De taken die verwacht worden van u zijn:

- deelnemen aan bestuursvergadering (ongeveer 11x per jaar, geregeld in de avond) en beleidsmatig meedenken en -beslissen;
- maken van een begroting en jaarrekening (in Exact);
- facturen betalen;
- contant geld storten;
- subsidies aanvragen;
- contacten onderhouden met leden van de financiële administratie en financiële afdeling bisdom;
- verzekeringen/ energie contracten bijhouden;
- (financiële) informatie versturen aan het team.

In de verhalenkamer, die tot eind maart in het TijdLab van de Bibliotheek LocHal is te bezoeken, zijn de voormalige gastarbeiders zelf aan het woord en hoor en zie je hun verhalen. De verhalen van hun partners en (klein)kinderen komen aan bod in een begeleidend programma.

'Tijdelijk' werk werd 'definitief', nadat de eerste Turkse en Marokkaanse gastarbeiders arriveerden in Tilburg in de jaren zestig en zeventig. De gastarbeiders van weleer heten vandaag de dag arbeidsmigranten, mensen die hun eigen gezin, cultuur en land achterlaten op zoek naar werk en inkomen. Na een periode van hard werken en eenzaamheid haalden de jonge Turken en Marokkanen hun vrouwen en kinderen naar Nederland. Met enerzijds een hang naar het land van herkomst en anderzijds de wens om te integreren in de nieuwe omgeving, groeiden de kinderen op in twee werelden. Nu, bijna zestig jaar later, is zowel de Turkse als de Marokkaanse gemeenschap diepgeworteld in de Tilburgse samenleving.

Vanaf 14 januari is de verhalenkamer te zien in het TijdLab (Bibliotheek LocHal en Stadsmuseum Tilburg). Ook tref je in het TijdLab objecten die te maken hebben met de geschiedenis van de Turkse en Marokkaanse gastarbeiders in Tilburg en bijzondere foto's uit het archief van fotograaf Jan Stads. Hij portretteerde verschillende gastarbeiders in Tilburg en omgeving. En wil je meer weten over deze geschiedenis? Doe dan inspiratie op bij de speciale boekencollectie bij de vitrines in het TijdLab.

Datum: maandag 14 januari t/m donderdag 31 maart

Tijd: tijdens openingstijden van de Bibliotheek LocHal

Locatie: TijdLab in de Bibliotheek LocHal

Kosten: gratis

Dit project is mede mogelijk gemaakt door Fonds Erfgoed Tilburg en Stadsmuseum Tilburg.

Met de vervulling van de functie zijn per maand ongeveer twee dagen gemoeid. De momenten waarop dat gebeurt kunnen in het algemeen zelf worden gekozen. Bovendien kunnen die (nagenoeg) volledig in de eigen (thuis)situatie worden uitgevoerd.

Interesse? Stuur dan een berichtje naar onze secretaris, Peter Liebrechts: secretaris@norbertijnenparochiehq.nl



Alle registers open

In deze rubriek geven wij een overzicht van iedereen die sinds de vorige Mooi Meegenomen gedoopt, getrouwd of overleden is.

Gedoopt

21 dec Vince Bertens

Overleden

29 nov Frits Vrinds (1939)

13 dec Toos van den Hoogenhoff (1939)

21 dec Nelly Berg-Haans (1927)

Foto's/afbeeldingen

blz. 1: www.norbertijnenparochiehq.nl

blz. 2: © Jan van den Berg

blz. 2: www.rondetafelhuis.nl

blz. 3: © Zr. Katalin

blz. 4: www.pixabay.com

blz. 4: www.vastenactie.nl

blz. 5: www.reclassering.nl

blz. 5: www.zonnebloem.nl

blz. 6: © Eveline Sitskoorn

blz. 7: www.pixabay.com

blz. 8: www.rondetafelhuis.nl

blz. 9: www.unkv.online (2x)

blz. 9: www.tilburgers.nl

blz. 10: © Wilko Elsinga

blz. 10: www.bezoekmaastricht.nl

blz. 11: <https://stadsmuseumtilburg.nl>

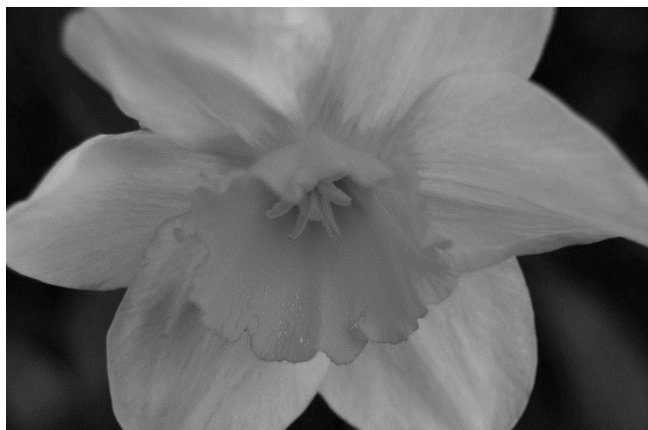
blz. 11: www.pixabay.com

blz. 12: © Jan van den Berg

Nummer 322 van Mooi Meegenomen verschijnt in het week-einde van 19/20 maart. Kopij graag voor 21 februari aanleveren: mooimeegenomen@home.nl. De redactie behoudt zich het recht voor om aangeleverde kopij in te korten.

Dit is de verdere planning voor Mooi Meegenomen in 2021:

nummer	kopij bij de redactie	verspreiding
323	30 mei	25/26 juni
324	15 augustus	3/4 september
325	26 september	22/23 oktober
326	14 november	3/4 december



Mooi Meegenomen wordt mede mogelijk gemaakt door:

Bouwbedrijf G. Kuypers: voor ver- en nieuwbouw
Stokhasseltlaan 43, 5049 TB Tilburg
013 - 4561289

Woonsfeer: woningstoffering
Offenbachstraat 165, 5011 EH Tilburg
013 - 4555305, info@woonsfeerbv.nl

Boca kaarsen BV: kerkkaarsen/kerkartikelen
Galvaniweg 20, 5482 TN Schijndel
073 - 5492511, www.boca.nl

Bijen Uitvaartverzorging Tilburg
Brucknerlaan 20, 5011 DN Tilburg
013 - 4553379, www.bijenuitvaartverzorging.nl

Autobedrijf Probaat VOF: BOVAG-autobedrijf
Leharstraat 21, 5011 KA Tilburg
013-5357171, info@autoprobaat.nl

Bruidsboetiek Lovely Lady
Stationsstraat 86, 5141 GG Waalwijk
0416-337388, www.lovelylady.nl

Natuursteenbedrijf Schaapsmeeders: grafmonumenten
De Schans 63, 5011 EM Tilburg
013-4550129, www.schaapsmeedersheikant.nl

Boomrooierij Weijtmans: houthandel en transport
Handelsweg 18, 5071 NT Udenhout
013-5111483, www.boomrooierijweijtmans.nl

Tuincentrum GroenRijk Tilburg
Stokhasseltlaan 39, 5049 TB Tilburg
013-4550860, www.groenrijktilburg.nl

Colofon

'Mooi Meegenomen' is het communicatieorgaan van de norbertijnenparochie Heikant/Quirijnstok in Tilburg-Noord.

Oplage: 850 stuks
Frequentie: 6x per jaar
Redactie: Jan van den Berg, Jan Claassen, Hans Happel,
Eveline Sitskoorn, Hein Wilsens
E-mail redactie: mooimeegenomen@home.nl

Adres parochie: De Schans 122, 5011 EN Tilburg
Telefoon: (013) 4550663
Internet: www.norbertijnenparochiehq.nl
E-mail: info@norbertijnenparochiehq.nl

Uw kerkbijdrage of gift mag worden overgemaakt op IBAN NL28INGB0001095131. ANBI-nummer 824144302 t.n.v. parochie OLV Onbevlekt Ontvangen te Tilburg.

Een verhuizing of huwelijk, de geboorte of het overlijden van een parochiaan graag doorgeven aan bovenstaand parochie-adres.